



Journées de la Vallouise 2017

Salle Bonvoisin - Vallouise-Pelvoux

JUILLET

18 juillet 20h30 : THEATRE : LES VEUFS de LOUIS CALAFERTE.

Par LE COLLECTIF L'ISBA

LOUIS CALAFERTE, auteur au style incisif et jubilatoire a construit une œuvre personnelle et forte. Il a reçu le Grand Prix National des Lettres en 1992.

Les veufs, est une pièce pleine d'humour sur un sujet grave, d'une écriture parfaite. Un beau moment de théâtre et un éclat de vie.

Le Collectif L'ISBA : Compagnie de théâtre originaire d'Arles fondée en 2009 par Catherine Kajewski. Formée au Théâtre Universitaire de Reims et diplômée d'État d'enseignement du théâtre elle poursuit un travail nourri par l'amour des textes.

25 juillet 18h : RENCONTRE avec un écrivain, CHANTAL CROVI

Pour son livre ET PUIS VIENT L'HIVER (Artezin Editeur)

Passionnante chronique de la vie dans les vallées alpines. Le chant d'une terre, de la vie paysanne dans un récit tendre et choral où chacun trouve sa place, pentes et forêts, animaux et gens.

29 – 30 juillet : LITTERATURE / MUSIQUE En Partenariat avec MUSIQUE EN ECRINS

29 juillet 19h30 : SOIREE ACCORDEON avec PASCAL CONTET,

DE COUPERIN A LA MUSIQUE CONTEMPORAINE

Avec un intermède apéritif offert par les deux associations

PASCAL CONTET, s'est formé auprès des plus grands maîtres de l'accordéon de concert. Il suit des études musicales à Fribourg (Suisse), à la Musikoschule de Hanovre, au Conservatoire Royal de Copenhague et à l'Akademie der Künste de Graz. Lauréat des fondations Cziffra(1983) et Menuhin(1986), il reçoit le Prix de la Fondation Bleustein-Blanchet pour la Vocation en 1989. En 2012, première pour l'accordéon, il est nommé aux Victoires de la Musique Classique (catégories « Soliste instrumental de l'année » et « Enregistrement de l'année »). Invité par de prestigieux festivals et orchestres nationaux et internationaux, Pascal Contet se produit avec de grands interprètes et conduit en France et à l'étranger une brillante carrière d'interprète et de compositeur.

30 juillet 20h30 : LECTURE avec ACCOMPAGNEMENT MUSICAL

MARIE- CHRISTINE BARRAULT / PASCAL CONTET

LE VIEIL HOMME ET LA MER, d' ERNEST HEMINGWAY

Le vieil homme et la mer, (Prix Pulitzer 1953) demeure l'œuvre la plus célèbre de l'écrivain américain. Elle lui valut le Prix Nobel de Littérature en 1954 « pour le style puissant par lequel il maîtrise l'art de la narration ». Ecrit dans une langue épurée, ce court roman est une forme de poème épique. Il met en scène avec force le combat titanesque d'un vieux pêcheur solitaire qui incarne la dignité et le courage humain face aux forces de destruction aveugles de la nature. Il est devenu un classique de la littérature universelle, étudié dans le monde entier.

MARIE-CHRISTINE BARRAULT, merveilleuse actrice et comédienne possède un talent tout particulier pour faire vivre et apprécier un texte littéraire, elle saura nous faire ressentir intensément ce si beau texte. Un grand moment de littérature et d'émotion esthétique soutenu par le grand talent de PASCAL CONTET à l'accordéon de concert.



Journées de la Vallouise 2017

Salle Bonvoisin - Vallouise-Pelvoux

AOÛT

2 août 20h30: CONFERENCE: LES ROMAINS DANS LES ALPES

Intervenant : CLEMENT CHILLET,
Maître de Conférence en Histoire Ancienne, Université de Grenoble-Alpes,
Membre de l'Ecole Française de Rome.

Les Alpes dans l'antiquité, monde inconnu ? Barrière infranchissable ?
Rome et les peuples alpins, une intégration difficile ?

Comme en prélude au thème de la marche, Clément Chillet explore en historien les voies difficiles de la pénétration romaine des régions alpines dans l'antiquité.

Du 7 au 9 août : LES JOURNEES DE LA VALLOUISE 2017 AUTOUR D' UN THEME

« La marche, une activité propice à la pensée et à la réflexion »

7 août 20h30 : CONFERENCE - LES LUNDIS DE LA VALLOUISE,
LE TOUR DE LA FRANCE EXACTEMENT

Intervenant : LIONEL DAUDET

Le 10 août 2011, Lionel Daudet, écrivain et photographe et l'un des plus grands alpinistes du monde part pour le « Dodtour », (le tour de la France exactement sans moyen motorisé) en suivant au plus près la frontière française. Une incroyable aventure de quinze mois qu'il relate dans *Le tour de la France exactement*. Lionel Daudet vit actuellement à L'Argentière – La – Bessée.

8 août 20h30 : L' ASCENSION DU VENTOUX BACH / PETRARQUE

EMMANUELLE CORDOLIANI du CAFE EUROPA

ELSA MOATTI au violon

L'ascension du Mont Ventoux est l'une des lettres les plus célèbres de toute la tradition épistolaire occidentale. L'une des plus essentielles aussi. On y a vu l'invention du paysage et on en décèle toute la portée allégorique.

EMMANUELLE CORDOLIANI (du *Café Europa*) à sa sortie du Conservatoire d'Art Dramatique choisit, pour mieux servir les textes de se spécialiser dans la mise en scène, la mise en voix, la mise en gestes et en musique « pour que le public puisse se réapproprié autrement son patrimoine littéraire ». Un moment exceptionnel d'émotion et de réflexion.

9 août 11h: PETITE MARCHÉ sous la houlette d'un guide vallouisien

ATELIER POÉSIE,

PIQUE-NIQUE et SIESTE POÉTIQUE et MUSICALE

Au cœur de la nature, une expérience inoubliable avec EMMANUELLE CORDOLIANI et ELSA MOATTI

9 août 18H : CINEMA : *The way, La route ensemble.*

Film américano – espagnol d' Emilio Estevez. Une aventure humaine dans des paysages superbes. Un voyage entre sourire et émotion emmené par Martin Sheen et une belle conclusion à partager. La séance sera suivie d'un échange entre spectateurs et organisateurs.